

# Artyom Dervoed | Klassische Gitarre

**Artyom Dervoed (Artjom Derwojed)** zählt heutzutage zu den berühmtesten und talentiertesten Gitarristen der Welt. Von Journalisten wird der junge Russe als „Zar der Gitarre“ bezeichnet.



Der im Jahre 1981 im südrussischen Rostow-am-Don geborene Musiker lernte bereits mit sechs Jahren auf einer siebensaitigen Gitarre zu spielen. In den 1990er Jahren zog der Musiker nach Moskau, wo er auf einer Musikschule sein Talent fördern konnte. Von da an nahm Artyom Dervoed an vielen Wettbewerben teil und baute seine virtuoson Fähigkeiten weiter aus. 2008 veröffentlichte Artyom Dervoed sein erstes Album, das zu den Top-10 der am schnellsten verkauften Kammermusik-Alben zählte.

In seinen jungen Jahren hat der Musiker schon zahlreiche internationale Preise gewonnen. Darunter den begehrten „Michele Pittaluga“-Preis in Italien, den »JoAnn Falletta« Preis in den USA und den angesehenen russischen Preis »Zolotaja gitara«.

Artyom Dervoed tritt in den besten Konzertsälen der Welt auf wie zum Beispiel Carnegie Hall, Berliner Philharmonie, Kölner Philharmonie, Tonhalle Düsseldorf. Darüber hinaus unterrichtet er auch seit 2011 an der angesehenen Moskauer Geschwister-Gnessin Musikakademie.

Seine neueste Veröffentlichung mit dem Titel »Ghosts & Shadows« gibt einen Überblick über die 500 Jahre spanische Musik. Diese Aufnahme wurde für den renommierten Internationalen Preis „ICMA“ in der Kategorie »Solo Instruments« nominiert.